



**REGULAMIN KONKURSU
PLASTYCZNO - FOTOGRAFICZNEGO
„ZENON ADAM REMI
W ARCHITEKTURZE SĄDECCZYNY”**

KONKURS PLASTYCZNO – FOTOGRAFICZNY DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH I PONADPODSTAWOWYCH Z TERENU MIASTA NOWEGO SĄCZA ORGANIZOWANY PRZEZ ZESPÓŁ SZKÓŁ BUDOWLANYCH IM. A. Z. REMIEGO W NOWYM SĄCZU ORAZ MUZEUM OKRĘGOWE W NOWYM SĄCZU W 150. ROCZNICĘ URODZIN ARCHITEKTA.

TEMAT KONKURSU

„ZENON ADAM RAMII W ARCHITEKTURZE SADECCZYŃNY”

Przedmiotem konkursu są prace przedstawiające architekturę, przestrzeń, wydarzenia oraz inne okoliczności charakterystyczne dla sztuki Remiego. Zachęcamy Was, uczniów, do plastycznego przedstawienia spuścizny architektonicznej Z. A. Remiego.

Ze sztuką tego wspaniałego artysty spotykacie się na co dzień. Jest ona obecna i widoczna wokół nas, warto więc zwrócić uwagę na otaczającą przestrzeń. Wiele jest zakątków w naszym mieście związanych z osobą Remiego. Być może są to miejsca, obok których przechodzicie lub przejeżdżacie codziennie. Może są to miejsca, które odwiedzacie z rodzinami lub przyjaciółmi podczas wspólnych wycieczek i spacerów.

I może właśnie poznając życiorys i dzieła Remiego chcielibyście je pokazać dzieciom i młodzieży z naszego regionu i okolic. Zachęcamy do przedstawienia Waszych prac w formie grafik, grafik komputerowych, fotografii, rysunków, obrazów na papierze, płótnie.

CELE KONKURSU

1. Zainteresowanie dzieci i młodzieży edukacją i architekturą regionalną, w szczególności twórczością Z. A. Remiego,
2. Kształtowanie wśród uczestników konkursu emocjonalnego stosunku do regionu oraz dziedzictwa kulturowego,
3. Inspirowanie do własnej pracy twórczej,
4. Wychowanie dzieci i młodzieży przez sztukę i dla sztuki.
5. Rozwijanie kompetencji w zakresie rozumienia i tworzenia informacji oraz świadomości i ekspresji kulturalnej.
6. Zainteresowanie młodzieży postacią Z. A. Remiego, jego zasługami dla miasta i regionu.

ZASADY UCZESTNICTWA

1. Uczestnicy:
 - a. uczniowie szkół podstawowych klas IV-VIII z terenu Miasta Nowego Sącza,
 - b. uczniowie szkół ponadpodstawowych z terenu Miasta Nowego Sącza.
2. Format pracy i technika wykonania:
 - a. praca plastyczna: format A4-A2; technika dowolna: rysunek, malarstwo, grafika (wydruk), grafika komputerowa (z wykluczeniem technik wykorzystujących materiały sypkie np.: z kaszy, ryżu oraz malarstwa na szkle),
 - b. praca fotograficzna- format A4, dopuszczona jest obróbka graficzna (przyjmowane są tylko zdjęcia wywołane, a nie w formie cyfrowej).
3. Liczba prac: jedna praca od uczestnika, maksymalnie 10 prac z jednej szkoły.
Opis: każda praca powinna zawierać na odwrocie czytelny opis, zawierający:
 - a. imię i nazwisko, wiek autora oraz klasę,
 - b. imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna, pod którego kierunkiem praca została wykonana,
 - c. nazwę, adres, telefon i e-mail szkoły.
4. Do pracy należy dołączyć wypełnioną i podpisaną:
 1. Kartę Zgłoszenia (zał. nr 1),
 2. Oświadczenie (zał.nr 2),
 3. Metrykę pracy (zał. nr 3).

Dokumenty są dostępne są na stronie Zespołu Szkół Budowlanych w Nowym Sączu
www.zsbns.pl

TERMIN I MIEJSCE DOSTARCZENIA PRAC

1. Prace należy dostarczyć osobiście lub przesłać na adres:

Zespół Szkół Budowlanych

ul. Szwedzka 17

33-300 Nowy Sącz

z dopiskiem nazwy konkursu w nieprzekraczalnym terminie do 30.11.2023 r.

2. Profesjonalne jury powołane przez Organizatora dokona oceny prac. Werdykt jurorów jest ostateczny.
3. Kryteria oceny prac:
 - plastycznych: zgodność z tematem konkursu i wyznaczonym formatem, samodzielność wykonania pracy, estetyka, oryginalna interpretacja artystyczna, dostrzeżenie indywidualnego stylu Z. A. Remiego,
 - fotograficznych: ujęcie i zgodność tematyczna, pomysłowość i zmysł obserwacji, walory artystyczne, estetyka, wartość techniczna fotografii, przestrzeganie wymiarów zdjęcia.
4. Protokół z obrad jury zostanie umieszczony do wglądu na stronie internetowej ZSB w Nowym Sączu.
5. Nagrodzone i najciekawsze prace będzie można obejrzeć na stronie internetowej ZSB w Nowym Sączu oraz na wystawie w Muzeum Okręgowym w Nowym Sączu.
6. Otwarcie wystawy i uroczyste wręczenie nagród odbędzie się 15.12.2023r. w Muzeum Okręgowym w Nowym Sączu na terenie Miasteczka Galicyjskiego, ul. Lwowska 226.

UWAGI KOŃCOWE

1. Prace nadesłane po terminie, jak również wykonane zbiorowo, nie będą brane pod uwagę.
2. Uczestnicy Przeglądu zobowiązują się, że nie będą rościć żadnych praw z tytułu publikacji ich nazwisk i prac w środkach masowego przekazu oraz zezwalają na ich wykorzystanie przez Organizatora w celach promocyjnych.
3. Nagrody rzeczowe oraz dyplomy nieodebrane podczas finału mogą być wysyłane do laureatów wyłącznie po uprzednim kontakcie z koordynatorem i na koszt własny odbiorcy.
4. Wszelkie kwestie nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia pracy powstałe w trakcie transportu.
6. Zgłoszenie do udziału w przeglądzie jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

Serdecznie zapraszamy do udziału w konkursie!

Klauzula RODO

1. Administrator danych

Administratorem Państwa danych osobowych jest Zespół Szkół Budowlanych w Nowym Sączu (ul. Szwedzka 17 , 33–300 Nowy Sącz).

2. Inspektor Ochrony Danych

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, jest nim pan Piotr Śpiewak, z którym można się skontaktować korespondencyjnie na adres Administratora.

3. Cele przetwarzania i podstawa prawna przetwarzania

Państwa dane osobowe przetwarzane są w celu:

- a) rejestracji uczestnictwa w konkursie, w celu komunikowania się z uczestnikami, opublikowania informacji o laureatach Konkursu lub części składowych prac konkursowych, publikowania informacji o wynikach konkursu, jego laureatach (imię, nazwisko, kategoria wiekowa, nazwa szkoły) na podstawie wyrażonej zgody, zgodnie z art. 6 ust. 1 lit a) RODO,
- b) w celu organizacji konkursu, dokumentacji konkursu poprzez przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu, opiekunów prawnych i nauczycieli na podstawie art.6 ust.1 lit.e) RODO 2) prowadzenia dokumentacji finansowej konkursu poprzez przetwarzanie danych osobowych uczestników konkursu na podstawie art. 6 ust.1 lit.c) RODO.

4. Czas przetwarzania danych osobowych

Podane przez Państwa dane osobowe, przetwarzane w związku z udziałem w konkursie, będą przetwarzane przez czas rejestracji uczestnictwa w konkursie oraz dokumentacji jego przebiegu. Jeżeli uczestnictwo w konkursie wiąże się z uzyskaniem nagrody finansowej lub rzeczowej, Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez okres przechowywania dokumentacji finansowo-księgowej. Dane osobowe laureatów konkursu, związane z dokumentacją uzyskanych wyników, a także upowszechnianiem informacji o konkursie i jego laureatach, będą przetwarzane do momentu pozytywnego rozpatrzenia wniesionego przez laureata sprzeciwu wobec przetwarzania jego danych osobowych.

5. Obowiązek podania danych osobowych i konsekwencje niepodania danych

Podanie danych osobowych niezbędnych do uczestnictwa w konkursie jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane. Niepodanie danych osobowych oznacza brak możliwości udziału w konkursie. Wysłanie zgłoszenia uczestnictwa w konkursie jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.

Podanie danych osobowych niezbędnych w celu promocyjnym jest dobrowolne, ale niezbędne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane. Niepodanie danych związanych z realizacją celów promocyjnych oznacza brak możliwości ich przetwarzania w tym celu.

6. Odbiorcy danych

Podane przez Państwa dane osobowe nie będą ujawniane innym podmiotom, z wyjątkiem podmiotów upoważnionych przez przepisy prawa. Dane osobowe (przedstawicieli) laureatów Konkursu oraz osób odbierających nagrody, mogą być przekazane fundatorom nagród lub współorganizatorom, w celu dopełnienia wymogów formalnych związanych z otrzymaniem nagród lub w ramach współpracy z Partnerami Konkursu, w celu oceny prac konkursowych i promocji. W przypadku korzystania przez Administratora z usług innych podmiotów, dane osobowe mogą być im ujawnione na podstawie umów powierzenia przetwarzania danych osobowych, a podmioty te będą zobowiązane do zachowania poufności przetwarzanych danych.

7. Prawa związane z przetwarzaniem

Przysługuje Państwu prawo cofnięcia zgody, w każdym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem, dostępu do treści danych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, usunięcia (w przypadkach przewidzianych przepisami prawa). W przypadkach przetwarzania danych osobowych opartych na realizacji zadań publicznych (art. 6 ust. 1 lit. e) RODO, przysługuje Państwu prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania.

8. Prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych

Przysługuje Państwu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli dojdzie do oceny, że przetwarzanie dotyczących Państwa danych osobowych narusza RODO.

Załącznik nr 1: Karta zgłoszenia

Załącznik nr 2: Oświadczenie

Załącznik nr 3: Metryka pracy

Załącznik nr 4: Spis projektów Z. A. Remiego